Чирмешән муниципаль районы Югары Кәминкә төп гомуми белем мәктәбе

"Расланды"
Педагогик киңәшмә
Беркетмә №1, 26.08.2021.
Боерык №109, 27.08.2021
Мәктәп директоры:
_______ /Мингатина Г.Г./

5 нче сыйныф өчен әдәбияттан
эш программасы
(атнага 2 сәг.,барлыгы 70 сәг.)

Төзүче: Нугуманова Рәмзия Мингата кызы,
беренче категорияле
татар теле һәм әдәбияты укытучысы

"Килешенде"
Директор урынбасары: _______ /Вилданова Ф.И./ "26 " август 2021.

"Каралды"
МБ утырышы,беркетмә №1, "24"август 2021.
МБ җитәкчесе: _______/Нугуманова Р.М./

Югары Кәминкә
2021

Укытуның көтелгән нәтиҗәләре

Шәхескә кагылышлы нәтиҗәләр:

- туган илгә мәхәббәт, ватанпәрвәрлек хисләре, туган телгә сакчыл караш тәрбияләү; - милли үзаң формалаштыру;

- укуга карата теләк-омтылыш, җаваплы караш булдыру; - әйләнә-тирә табигатькә дөрес караш булдыру;

- кешеләр белән аралаша белү культурасы тәрбияләү;

- гаделлек, дөреслек, яхшылык, мәрхәмәтлелек һәм аларның киресе булган сыйфатларны тану, бәяләү; - алган белем һәм осталыкны тормышта максатчан кулланырга өйрәнү.

Метапредмет нәтиҗәләр: Танып-белү гамәлләре:

- әдәби әсәрне дөрес аңлап уку һәм анализлау; - дөрес нәтиҗәләр чыгару, гомумиләштерү;

- сәбәп-нәтиҗә бәйләнеше булдыру;

- үз фикереңне исбатлый һәм яклый алырга күнектерү; - әсәр хакында дөрес фикер йөртә алу.

Коммуникатив гамәлләр:

- иптәшеңне тыңлый, ишетә белү, ишеткәнен үз фикере белән чагыштыру; - нәтиҗәгә килгәнче, төрле карашларны өйрәнү һәм дөрес юлны сайлау;

- үз фикереңне телдән һәм язма формада башкаларга җиткерә белү; - килеп чыккан проблемаларны уртага салып хәл итү;

- төркемнәргә берләшү, бер фикергә килә белү;

- өлкәннәр һәм яшьтәшләрең белән продуктив уртак гамәл оештыру; - текст буенча сораулар бирә белү.

Регулятив гамәлләр:

- дәреснең темасын, проблемасын, максатын мөстәкыйль таба белү; - укыту проблемасын чишү;

- әсәр геройларына характеристика бирү; - әдәби әсәр буенча план төзү;

- әсәргә карата үз фикереңне әйтә белү; - бәйләнешле сөйләм булдыру;

- өйрәнелгән әсәрләр буенча яки бирелгән тема буенча сочинение яза белү; - шигырьләрне сәнгатьле итеп уку;

- тәкъдим ителгән яки укучы үзе сайлаган әсәрләрне (шигырь, проза) яттан сөйләү. - план буенча эшли белү;

- үз фикерләреңне мөстәкыйль дәлилләү; - үзанализ һәм үзбәя булдыру.

Предмет нәтиҗәләр:

- халык авыз иҗаты әсәрләрен үзләштерү, аның матур әдәбият белән уртак сыйфатларын һәм үзенчәлекләрен аера белү; - әдәби әсәрнең эчтәлеген аңлау, төп фикерне таба белү;

- әсәрләрне иҗтимагый һәм мәдәни тормыш күренешләре белән бәйлелектә аңлау; - язучыларның тормыш һәм иҗат юлларының мөһим фактларын истә калдыру;

- әдәбият теориясе буенча билгеле бер күләмдә теоритек белемгә ия булу;

- әсәрдә автор карашларын ачыклау һәм әсәргә карата үз фикереңне әйтә белү; - әдәби әсәрне эчтәлек һәм форма берлегендә аңлау.

УКЫТУНЫҢ КЫСКАЧА ЭЧТӘЛЕГЕ			
№	**Төп темалар**	**Уку-укыту эшчәнлеге**	Сәгатьләр саны
1	Кереш. Халык авыз иҗаты	Халык авыз иҗаты турында белемнәрне тирәнәйтү, системалаштыру, халык авыз иҗаты һәм матур әдәбиятның уртак һәм аермалы якларын күрсәтү	1
2	Әкият. "Ак бүре" әкияте	Әкият турында булган белемнәрне тирәнәйтү. "Акбүре" әкиятен уку, анализлау. Әкият геройларын өйрәнү, аларга бәя бирү	4
3	"Үги кыз", "Аю белән төлке" әкиятләре	Текстны уку, сорауларга җавап бирү, эчтәлеген ачыклау, идеясен билгеләү, әкиятләрне төрләргә аеру, аларның үзенчәлекләрен билгеләү	3
4	Халык авыз иҗатында җыр жанры. "Иске кара урман", "Гөлҗамал", "Туган ил", "Яшә, Республикам!", "Ай былбылым"; кыска җырлар - дүртьюллыклар; тарихи җырлар: "Болгар иленең кызлары", "Пугач явы"	Җыр жанры турында мәгълүмат алу, җырларны тыңлау, идея эчтәлеген ачыклау Көйләр яңгырашындагы уртаклык һәм аермалыкларны табу. Текстлардагы төп һәм кушымта өлешләрне аерып күрсәтү Озын һәм кыска җырларны, татар халык җырларын башка халык җырлары белән чагыштыру. Тарихи җырларда сурәтләнгән геройлар турында мәгълүмат туплау	4
5	Халык авыз иҗатында кыска жанрлар: мәкальләр һәм әйтемнәр, табышмаклар, мәзәкләр. "Хуҗа Насретдин мәзәкләре"	Мәкальләрнең килеп чыгышы, төзелеше турында мәгълүмат алу. Табышмакларның төзелешен өйрәнү. Мәзәкләрне уку, эчтәлеген ачыклау, мәзәкләрдә халыкның тапкырлыгы, шат күңеле, оста булуын күрсәтү	5
6	Бәетләр. "Сак-сок" бәете	Үзләре укыган, ишеткән бәетләрне сөйләү, фикер алышу. Бәетне уку һәм анализлау, текстка якын килеп эчтәлеген сөйләү	2
7	Риваятьләр, легендалар. "Янмый торган кыз","Иске Казан каласының корылуы","Шәһәр нигә Казан дип аталган","Әллүки","Зөһрә кыз","Кеше гомере ничек корылган"	Риваять һәм легендаларны уку, анализлау. Башка халык авыз иҗаты әсәрләре белән чагыштыру, сурәтләү чараларын табу	4

8	Практик дәрес.Халык авыз иҗатында образлар	"Ак бүре", 'Үги кыз" әкиятләрендәге образларны тикшерү, әңгәмәдә катнашу. "Образ (сурәт)", "поэтика" төшенчәләрен өйрәнү	2
9	Әдәби әкиятләр. Г.Тукай "Шүрәле"	Әдәби әкиятләргә мисаллар китерү. Эчтәлекләрен искә төшереп сөйләү. Әкият-уку һәм анализлау. Поэмада вакыйгаларны, төп геройларны күрсәтү	2
10	Ж.Тәрҗемановның "Тукран малае Шуктуган" әкияте	Текстны уку, сорауларга җавап эзләү, әкиятнең эчтәлеген аңлау, төп фикерне билгеләү	3
11	Әхмәт Фәйзинең "Аучы мәргән белән Болан кыз" әкияте	Әкияте уку, төп фикерне аеру, әкият геройларына бәя бирү, сөйләү, әңгәмәдә катнашу	3
12	Рабит Батулланың "Курай уйный бер малай" әкияте	Әсәр буенча әңгәмә кору, үз мөнәсәбәтләрен белдереп, әкиятнең эчтәлеген сөйләү	3
13	Фәнис Яруллинның "Зәңгәр күлдә ай коена", "Кояштагы тап" әкиятләре	Укытучы сөйләвен тыңлау, язучы биографиясе буенча хронологик таблица төзү. Әкиятләрне уку, әкият буенча сорауларга җавап бирү, биремнәрне үтәү, геройга бәя бирү	3

14	Хикәя. Фатих Әмирханның "Ай өстендә Зөһрә кыз", "Нәҗип" хикәяләре	Хикәяләрне уку, анализлау, хис-кичерешләргә, геройларга бәя бирү, сурәтләү чараларын табу, хикәянең үзенчәлекләрен билгеләп, төшенчә итеп чыгару	5
15	Мәсәл. Мәҗит Гафуриның "Сарыкны кем ашаган?" мәсәле	Таныш булган мәсәлләрне искә төшерү, эчтәлекләрен сөйләп карау. Мәсәлне уку, анализлау, идеяне чыгару	2
16	Габдулла Тукайның "Ике сабан" мәсәле	Әсәрне уку, эчтәлеген аңлау, фикер алышу, идеясен билгеләү	1
17	Практик дәрес. Сәнгать төре буларак матур әдәбият; чәчмә һәм тезмә әсәр	Хикәядәге сурәтләү чараларын табу, аларның әһәмиятен билгеләү. Шигырь тезмәләренең озынлыгын билгеләү; ритм, рифмаларны күзәтү, нәтиҗәләр ясау	2

18	Габдулла Тукайның "Пар ат", "Туган җиремә", "Туган авыл" шигырьләре	Шигырьләрне уку, анализлау, хис-сәбәп бәйләнешен ачыклау, сурәтләү чараларын табу	3
19	Шәүкәт Галиев. Балалар әдәбиятындагы урыны; геройлары, образлар дөньясы. "Һәркем әйтә дөресен", "Тереклек суы", "Курыкма, тимим!", "Тарихтан сабак", "Өйгә бирелгән эш", "Онытылган, өйдә калган" шигырьләре	Шигырьләрне сәнгатьле итеп уку, төп фикерне аерып чыгару, фикер алышу	3
20	Ф.Яруллин "Сез иң гүзәл кеше икәнсез"	Шигырьне уку, анализлау, фикер алышу	1
21	Бәйләнешле сөйләм үстерү	Тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнеп, иҗади эш башкару. Сочинение язу өчен план төзү, план буенча сочинениене мөстәкыйль язу	7
22	Дәрестән тыш уку	Дәрестән тыш әдәби әсәрләр уку, аларның эчтәлеген сөйли алу	4
23	Йомгаклау дәресе	Уку елы буена үткәннәрне кабатлау, әңгәмәдә катнашу, нәтиҗә ясау	1
	Барлыгы:		70

Дәреслек: Әдәбият. 5 нче сыйныф .Сабирова Л.Г., Ганиева Ф.А.

Календарь-тематик планлаштыру

№	тема	Сәг	Планлаштырылган нәтиҗәләр			Дата	
			шәхескә кагылышлы	метапредмет	предмет	план	факт
1	Кереш.Халык авыз иҗаты	1	Сүз сәнгатен халыкның яшәү рәвешен,рухи кыйммәтләрен саклап калган һәм беркетә килгән хәзинә буларак кабул итү	Фольклор жанрларны,аларга хас үзенчәлекләрне аера белү	Халык авыз иҗаты турында булган белемнәрне искә төшерү.Үзләре белгән халык авыз иҗаты әсәрләрен сөйләп күрсәтү	5.09	
2	Әкиятләр.“Ак бүре” әкияте. Iбүлек.	1	Үзеңдә милли гореф-гадәтләр турында караш булдыру	Әкият жанрының асылына төшенү	“Акбүре” әкиятенең I бүлеген уку, анализлау	7.09	
3	Әкиятләр.“Ак бүре” әкияте. II бүлек.	1	Үзеңдә милли гореф-гадәтләр турында караш булдыру	Үз фикереңне төгәл һәм тулы итеп җиткерә белү	“Акбүре” әкиятенең II бүлеген уку, анализлау	12.09	
4	«Акбүре» әкиятендә образлар системасы	1	матурлыкны күрә белергә өйрәнү	Төп геройга бәя бирү аша авторның фәлсәфи, эстетик, әхлакый карашларын ачыклау	Әдәби образны тикшерү-бәяләү	14.09	
5	«Акбүре» әкиятендә образлар системасы	1	матурлыкны күрә белергә өйрәнү	Төп геройга бәя бирү аша авторның фәлсәфи, эстетик, әхлакый карашларын ачыклау	Әдәби образны тикшерү-бәяләү	19.09	

6	“Аю белән төлке” әкияте	1	Татар халык иҗатына хөрмәт хисе, аларны өйрәнү теләге булдыру	Логик фикерләүне үстерү, төп фикерне билгели, аны үз сүзләре белән әйтеп бирү алу	“Аю белән төлке” әкиятен уку, анализлау. Әкиятнең идея эчтәлеген белү.	21.0 9	
7	Үги кыз” әкияте	1	Үзеңдә мәрхәмәтлелек сыйфатлары булдыру	Әйләнә-тирәдәге тормышны мөстәкыйль бәяли белүгә ирешү, әкият эчтәлеген аңлау, төп фикерне таба белү	“Үги кыз” әкиятен уку, анализлау	26.0 9	
8	“Үги кыз” әкияте	1	Үзеңдә мәрхәмәтлелек сыйфатлары булдыру	Әйләнә-тирәдәге тормышны мөстәкыйль бәяли белүгә ирешү, әкият эчтәлеген аңлау, төп фикерне таба белү	“Үги кыз” әкиятен уку, анализлау	28.0 9	
9	Б.С.Ү.Әкият язу	1	Иҗади сәләтеңне үстерү	Үз уеңны, фикереңне төгәл әйтә белү	Әкият язу. Язма сөйләм үстерү	3.10	
10	Д.Т.У. “Гөлчәчәк” әкияте	1	Аралашу культурасы булдыру, әдәбиятка мәхәббәт тәрби-яләү	Әңгәмәдәшеңнең фикерен тыңлый, ишетә белү, ишет-кәнеңне үз фикерең белән чагыштыру, әдәби әсәрне аңлап укырлык, мөстәкыйль үзләштерерлек күнекмәләр булдыру	“Гөлчәчәк” әкиятен уку	5.10	
11	Әкият төрләре	1	Эстетик зәвык булдыру	Тема буенча сораулар бирә белү, үз фикерен дәлилле җиткерү, билгеле бер күрсәтмә нигезендә эшли белү	Әкият төрләрен аера белү	10.1 0	

12	Б.С.Ү. Сочинение язу. Әкият геройларының көрәш максатлары һәм җиңүгә китергән сәбәпләр, шартлар (өйрәнгән әсәрләр мисалында)	1	Сөйләм телен, язу культурасын һәм иҗади фи-керләвен үстерү	Әдәбиятка үз мөнәсәбәтеңне белдерү, үз сүзеңне әйтә белү. Материалны аерып алу, тиешле тел калыбы табу, уку, төзәтү, төрле ярдәмлекләр-дән, сүзлекләрдән файдалана белү	Әкият геройларының көрәш максатлары һәм җиңүгә китергән сәбәпләр, шартлар буенча сочинение язу	12.10	
13	Җыр	1	Матурлыкны күрә белү, халык тормышында җырның әһәмиятен аңлау	Милли әдәбияттагы рухи-әхлакый кыйммәтләрне күңелдән уздырып кабул итәргә өйрәнү, әңгәмә кора белү	Җырның килеп чыгышы, табигате, төркемнәре, үзенчәлекләре, әһәмияте турында мәгълүматлы булу	17.10	
14	Халык җырларының килеп чыгышы	1	Эстетик зәвык булдыру, җырларда халыкның туган иленә, җиренә, батырларына булган мәхәббәтен чагылдыруны аңлау	Тексттан кирәкле мәгълүматны аерып чыгара белү, башка-лар фикерен тыңлый, бәяли белү	Җырларның борын-борыннан килгән тормыш юлдашы булуын, кеше күңеленең төрле халәтендә тууын, халыкның тормыш-көнкүрешен, аның уй-кичерешләрен чагылдыруын аңлау	19.10	

15	Җырларның табигате	1	Туган илгә хөрмәт хисе төшенчәсен аңлау	Сәнгатьнең ике мөстәкыйль төрен – музыка һәм поэзия үзендә берләштергән иҗат булуын аңлау, текстларны чагы-штыра белү, уртак якларны билгеләү	Җырларның башкару өчен иҗат ителүен, көй белән текстның бергә кулланылуының тышкы күренеш кенә булмыйча, җырның эчке табигате белән генә аңлатыла торган идея-эстетик берлек булуына төшендерү	24.10	
16	Җырларны төркемләү	1	җырларның патриотик эчтәлекле һәм героик пафос белән сугарылган кыйммәтле мирас булуына төшенү	Җырларны аерым билгеләре буенча чагыштыру, төркемнәргә аера белү, билгеле бер критерийлар буенча классификацияли белү. Фикерләрне тулы һәм төгәл итеп җиткерә алу, дәлилләү	Җырларны төркемнәргә аера белү. Сәнгать ту-рында белемнәрне тирәнәйтү	26.10	
17	Халык авыз иҗатында кыска жанрлар. Мәкальләр	1	Мәкальләрнең кеше тор-мышындагы әһәмиятен аңлау	Мәкальләрне сөйләмдә урынлы куллана белү. Сөйләм телен баету	Мәкальләрнең төзелешен, поэтикасын өйрәнү	7.11	31.10
18	Табышмаклар	1	Табышмакның кеше тормышында әһәмиятле роль уйнавын аңлау	Мәсьәләне аңлый, гипотеза куя, материалны төркемли белергә күнегү. Логик фикерләү сәләтен үстерү	Табышмакның образлы табигате хакында гомуми мәгълүмати күзаллау булдыру, аның эстетик кыйммәтен тою хисе булдыру	9.11	
19	Мәзәкләр. “Хуҗаның соңгы сүзе”,”Хуҗа	1	Үзаңын булдыру	Үз фикерен дәлилли, кирәк икән-үзгәртә-төгәлләштерә,	Мәзәкләр жанры турында белемнәрне киңәйтү	14.11	

	ишәкне ничек укырга өйрәткән?”			нәтиҗәләр чыгара алу			
20	Мәзәкләр.”Патшаның бәясе”,”Каз һәм Хуҗа”	1	Үзаңын булдыру	Үз фикерен дәлилли, кирәк икән-үзгәртә-төгәлләштерә, нәтиҗәләр чыгара алу	Мәзәкләрдә халыкның тапкырлыгы, шат күңеле, оста булуын күрсәтү	16.1 1	
21	Мәзәкләр.”Аша,чапаным,аша”, ” Хуҗаның бер ярлыны бәладән коткаруы”	1	Үзаңын булдыру	Үз фикерен дәлилли, кирәк икән-үзгәртә-төгәлләштерә, нәтиҗәләр чыгара алу	Мәзәкләр жанры турында белемнәрне киңәйтү, мәзәкләрдә халык-ның тапкырлыгы, шат күңеле, оста булуын күрсәтү	21.1 1	
22	Бәетләр. Аларның барлыкка килүе	1	Туган халкыңа хөрмәт хисенә төшенү	Аерым билгеләрне аеру максаты белән текстларны чагы-штыру. Төшенчә итеп чыгару	Бәет жанрын өйрәнү, бәетләргә хас сыйфатларны билгеләү	23.1 1	
23	“Сак-Сок” бәете	1	Туганлык, дуслык төшенчәләрен аңлау	Әңгәмәне башлый, дәвам итә, тыңлый белү. Сиземләү, тою сәләтен үстерү	“Сак-Сок” бәетен уку, анализлау. Бәеттә хис дәрәҗәсен күрсәтә белү	28.1 1	
24	Б.с.ү. Сочинение язу. “Сак-сок” бәетендә тасвирланган халык акылы һәм синең үз нәтиҗәләрең	1		Үз фикерләреңне эзлекле бәян итә белү. Сөйләм телен, язу культурасын һәм иҗади фиерләвен үстерү. Материал-ны аерып алу, тиешле тел калыбы табу, уку, төзәтү, төрле ярдәмлекләрдән, сүзлекләрдән файдалана белү	“Сак-сок” бәетендә тасвирланган халык акылы һәм синең үз нәтиҗәләрең” темасына сочинение язу	30.1 1	

25	Риваятьләр төшенчәсен искә төшерү.	1	Сүз сәнгатен халыкның яшәү рәвешен, рухи кыймматләрен саклап калган һәм беркетә килгән хәзинә буларак кабул итәргә өйрәнү	Төрле чыганаклардан танып-белү һәм коммуникатив их-тыяҗларны канәгатьләндерерлек мәгълүматлар табарга күнегү	Риваятьләр турында мәгълүматлы булу. Теоретик белемнәр белән кораллану	5.12	
26	Риваятьләргә хас үзенчәлекләр.	1	Дәреслектә бирелгән риваятьләрне уку, анализлау	Төрле чыганаклардан танып-белү һәм коммуникатив их-тыяҗларны канәгатьләндерерлек мәгълүматлар табарга күнегү	Риваятьләр турында мәгълүматлы булу. Теоретик белемнәр белән кораллану	7.12	
27	Легендалар	1	Сүз сәнгатен халыкның яшәү рәвешен, рухи кыймматләрен саклап калган һәм беркетә килгән хәзинә буларак кабул итәргә өйрәнү	Милли гореф-гадәт, йолалар-ны тану, хыял дөньяларын баету	Легендалардагы төп фикерне таба белү, дәлилләү,	12.12	

28	Легендаларга хас үзенчәлекләр	1	Дәреслектә бирелгән риваятьләрне уку, анализлау	Милли гореф-гадәт, йолалар-ны тану, хыял дөньяларын баету	Билгеле бер күрсәтмә нигезендә эшли белү	14.12	
29	Халык авыз иҗатында образлар	1	Алган белемнәрне максатчан куллана белү. Фольклор әсәрләрен укуга теләк уяну	үзбәяләү	Халык авыз иҗатында образлар турында мәгълүматлы булу. “Образ (сурәт)”,	19.12	

					“поэтика” төшенчәләре бирү		
30	Халык авыз иҗатында образлар	1	Алган белемнәрне максатчан куллана белү. Фольклор әсәрләрен укуга теләк уяну	үзбәяләү	Халык авыз иҗатында образлар турында мәгълүматлы булу. “Образ (сурәт)”, “поэтика” төшенчәләре бирү	21.12	
31	Әдәби әкиятләр	1	Милли әдәбият белән кызыксыну булдыру	Әдәби әкиятләрне халык әкиятләреннән аера белү. Аларны чагыштыру. Сөйләм телен үстерү, фикерне төгәл һәм тулы итеп җиткерә белү, әңгәмә кора белү	Әдәби әкиятләр турында мәгълүмат алу	9.01	
32	Г.Тукай “Шүрәле” әкияте	1	Әсәрнең матур-лыгын, үзенчәлекле сыйфатларын күрә белү	Төп образга карата башкаларның фике-рен тыңлау, үз фике-рең белән чагышты-ру, дәлилләү	Г.Тукай тормышы һәм иҗаты турында белемнәрне тирәнәйтү. “Шүрәле” әкиятен укып анализлау. Лиро-эпик әсәрләрнең төп сыйфатларын аңлау	11.01	
33	Җ.Тәрҗеманов “Тукран малае Шуктуган”	1	Үзеңдә тырышлык сыйфатлары булдыру	Әсәр буенча фикер алышу, фикерләрне төгәл һәм тулы итеп җиткерә алу	Җ.Тәрҗеманов “Тукран малае Шуктуган” әкиятен дөрес аңлап уку, анализлау	16.01	
34	Җ.Тәрҗеманов “Тукран малае Шуктуган”	1	Үзеңдә тырышлык сыйфатлары булдыру	Әсәр буенча фикер алышу, фикерләрне төгәл һәм тулы итеп җиткерә алу	Җ.Тәрҗеманов “Тукран малае Шуктуган” әкиятен дөрес аңлап уку, анализлау	18.01	

35	Җ.Тәрҗеманов “Тукран малае Шуктуган”	1	Үзеңдә тырышлык сый-фатлары булдыру	Әсәр буенча фикер алышу, фикерләрне төгәл һәм тулы итеп җиткерә алу	Җ.Тәрҗеманов “Тукран малае Шуктуган” әкиятен дөрес аңлап уку, анализлау	23.01	
36	Ә.Фәйзи “Аучы Мәргән белән Болан кыз”	1	Хыял дөньяңны баету	Төркемнәрдә эшләү күнекмәләрен үстерү	Ә.Фәйзи “Аучы Мәргән белән Болан кыз” әкиятен уку һәм анализлау	25.01	
37	“Аучы Мәргән белән Болан кыз”	1	Хыял дөньяңны баету	Әкияттәге образлы әйтемнәрне таба белү	“Аучы Мәргән белән Бо-лан кыз” әкиятен уку һәм анализлау	30.01	
38	“Аучы Мәргән белән Болан	1	Хыял дөньяңны баету	Тексттагы төп фикерне аерып	Ә.Фәйзи “Аучы Мәргән	1.02	
	кыз”			чыгара белү	белән Болан кыз” әкиятен уку һәм анализлау		
39	БСҮ Азат Мәргән образына характеристика бирү	1	Батырлык турында төшенчә алу	Тексттан иң мөһимен аерып чыгара белү. Образга төрле яклап бәя бирү күнекмәләрен үстерү. Бәйләнешле сөйләм үстерү	Азат Мәргән образына характеристика бирү	6.02	
40	Рабит Батулла “Курай уйный бер малай”	1	Рухи-әхлакый сыйфатлар булдыру	Әкияттә бирелгән төп фикерне ачыклый белергә өйрәнү	Рабит Батулла турында белешмә алу, “Курай уйный бер малай” әкиятен уку һәм анализлау	8.02	

41	“Курай уйный бер малай”	1	Рухи-әхлакый сыйфатлар булдыру	Әкияттә бирелгән төп фикерне ачыклый белергә өйрәнү, үз мөнәсәбәтеңне белдерү, дәлилләү	“Курай уйный бер малай” әкиятен уку һәм анализлау	13.02	
42	“Курай уйный бер малай”	1	Рухи-әхлакый сыйфатлар булдыру	Әкияттә бирелгән төп фикерне ачыклый белергә өйрәнү, үз мөнәсәбәтеңне белдерү, дәлилләү	“Курай уйный бер малай” әкиятен уку һәм анализлау	15.02	
43	Ф. Яруллин тормышы һәм иҗаты. “Зәңгәр күлдә ай коена” әкияте	1	Мәрхәмәтлелек, теләктәшлек, башкаларга ярдәм итү теләге хисләренә төшенү	Уку мәсьәләсен аңлау һәм үтәү, билгеле бер күрсәтмә нигезендә эшли белү,	Ф. Яруллин тормышы һәм иҗаты турында белешмә бирү. “Зәңгәр күлдә ай коена” әкиятен уку һәм анализлау	20.02	
44	“Зәңгәр күлдә ай коена” әкияте Матурлык-ямсезлекне күз белән күреп кенә бәялибезме?	1	Рухи матурлык хисләре булдыру	Логик фикерләүләрен үстерү, үз карашларын раслау һәм дәлилләү	“Зәңгәр күлдә ай коена” әкиятен анализлау	22.02	
45	Ф. Яруллин “Кояштагы тап” әкияте	1	Әниләргә хөрмәт хисенә төшенү	Әсәрнең эчтәлеген мөстәкыйль рәвештә үзләштерү һәм ана-лиз ясау күнекмәләре булдыру. Әкиятнең темасын, проблема-сы, максатын мөстәкыйль билгели алу	Ф. Яруллин “Кояш-тагы тап” әкиятен уку һәм анализлау. Әсәрдәге геройны характерлап, аның турында фикер әйтә белү	27.02	2.03
46	Б.с.ү. Сочинение язу. Әдәби әкиятләрдә табигать һәм кеше образларына салынган фикерләр, нәтиҗәләр (өйрәнгән әсәрләр мисалында)	1	Табигатьнең матурлыгына соклана белү, кешенең аны саклаудагы ро-лен аңлау	Үз фикерләреңне эзлекле бәян итә белү. Сөйләм телен, язу культурасын һәм иҗади фиерләвен үстерү. Материалны аерып алу,	Әдәби әкиятләрдә табигать һәм кеше образларына са-лынган фикерләр, нәтиҗәләр темасы-на сочинение язу	1.03	

				тиешле тел калыбы табу, уку, төзәтү, төрле ярдәм-лекләрдән, сүзлекләрдән файдалана белү			
47	Д.т.у. Ләбиб Лерон. Шаян хикәяләр, шигырьләр, әкиятләр	1	Язучы иҗатына кызыксыну булдыру	Әсәрләргә карата үз фикереңне белдерә алу, дәлилләү, төп фикерне аерып чыгара белү	Л.Лерон турында белешмә алу. Әсәрләрнең идея эчтәлеген ачыклау	6.03	
48	Әдәби жанр	1	Укуга карата теләк-омтылыш, җаваплы караш булдыру	Әдәбият белеме сүзлегеннән кирәкле терминнарны таба белү, билгеле бер күрсәтмә нигезендә эшли белү, әңгәмәдә катнашу	Әдәби әсәрнең төрен һәм жанрын билгели белү	8.03 (13.03)	
49	Ф. Әмирхан. “Ай өстендә Зөһрә кыз” хикәясе	1	Мәрхәмәтлелек хисе турында төшенчә алу, эш сөючәнлекнең замана баласына хас сыйфат булырга тиешлегенә төшенү	Язучының тормыш һәм иҗат юлларын-нан төп фактларны белү. Проблемалы сорауларга мөстәкыйль рәвештә җавап таба белү	Ф. Әмирхан тор-мышы һәм иҗаты турында белешмә алу. “Ай өстендәге Зөһрә кыз” хикәсен уку һәм анализлау	13.03	
50	Ф. Әмирхан. “Ай өстендә Зөһрә кыз” хикәясе	1	Мәрхәмәтлелек хисе турында төшенчә алу, эш сөючәнлекнең замана баласына хас сыйфат булырга тиешлегенә төшенү	Хикәядәге күтәрелгән проблемаларны аңлый һәм аларга карата үз фикереңне дәлилләп әйтә белү	“Ай өстендәге Зөһрә кыз” хикәсен анализлау	15.03	
51	Ф. Әмирхан. “Нәҗип” хикәясе	1	Әдәплелек сыйфатлары булдыру	Укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу. Иптәшләреңне тыңлый, ә үз	“Нәҗип” хикәясен уку, анализлау, хикәя турында төшенчә алу	20.03	6.04

				ка-рашларыңны матур итеп әйтә белү.			
52	Ф. Әмирхан. “Нәҗип” хикәясе Нәҗипнең үз-үзен тотышына бәя бирү	1	Әдәплелек,тыйнаклык сыйфатлары булдыру	Әсәр буенча дөрес нәтиҗәләр чыгару, гомумиләштерүләр ясау к4а6нпа6	“Нәҗип” хикәясен уку, анализлау	22.0 3	13.04
53	Б.с.ү. Сочинение “Минем яраткан һөнәрем”	1	Һөнәр, аңа ия булу кирәклеге турында аңлау	Үз фикерләреңне эзлекле бәян итә белү. Сөйләм телен, язу культурасын һәм иҗади фикерләвен үстерү	“Минем яраткан һөнәрем” темасына сочинение язу	3.04	15.04
54	Д.Т.У. Фаил Шәфигуллинның “Акмөгез” хикәясе	1	Табигатькә сакчыл караш, мәрхәмәтлелек, шәфкатьлелек кебек сый-фатларны булдыру	Әсәргә карата үз карашың булу, дәлилле фикер җиткерә белү, тексттан кирәкле мәгълүматны аерып чыгара	Ф. Шәфигуллин иҗаты. “Акмөгез” хикәясе уку һәм анализлау	5.04	-

				белү, әсәрнең эчтәлеген үз сүзләрең белән сөйли белү			
55	Мәсәл жанры	1	Татар әдәбиятына кызыксыну булдыру	Тема буенча сораулар бирә белү, сөйләм телен һәм фикерләү сәләтен үстерү. Әдәбият теориясе буенча билгеле бер күләмдә белемгә ия булу	Мәсәл жанры турында белешмә алу, мәсәлдә аллегорик образларны тикшерү	10.0 4	20.04

56	М. Гафури. “Сарыкны кем ашаган?” мәсәле	1	Гаделлек, дөреслек һәм аларның киресе булган сыйфатларны тану, бәяләү	Әсәрдә автор карашларын ачыклау һәм әсәргә карата үз фикереңне әйтә белү	Әсәрне иҗтимагый һәм мәдәни тормыш күренешләре белән бәйлелектә аңлау	12.0 4	
57	Г. Тукай. “Ике сабан” мәсәле	1	Тырышлык сыйфатларын булдыру	Сәбәп – нәтиҗә бәйләнеше булдыру, төрле фикерләрне исәпкә алып эш итә белү, үз фикерен тексттан мисаллар ярдәмендә дәлилләү	Г. Тукайның “Ике сабан” мәсәлен уку һәм анализлау	17.0 4	
58	Сәнгать төре буларак әдәбият. Чәчмә әсәрләрдән сурәтләү чараларын табу	1	Эстетик зәвык булдыру	Укытучы куйган уку мәсьәләсен аңлау һәм үтәү. Сөйләм телен баету	Ә. Еникинең “Бала” хикәясендә автор кулланган сурәтләү чараларын табу, анализлау. Әсәрдә аларның ролен ачыклау	19.0 4	
59	Шигырь белән язылган әсәрнең сәнгать чараларын билгеләү	1	Эстетик зәвык булдыру	Укытучы куйган уку мәсьәләсен аңлау һәм үтәү, фикерне төгәл һәм дөрес итеп җиткерә белү, сөйләм телен баету	Шигырь төзеле-шенә хас үзенчәлекләргә төшенү	24.0 4	13.05
60	Д.т.у. Вакытлы матбугат басмалары	1	Мәгълүмат белән эшләү культурасы формалашу	Үз фикереңне логик эзлеклелектә әйтә белү, иптәшеңне тыңлау, бәяләү	Публицистик жанр турында мәгълүмат алу	26.0 4	13.05
61	Шигъръият.Г. Тукай. “Пар ат” шигыре	1	Шагыйрь иҗатына хөрмәт хисләре булдыру	Сәбәп-нәтиҗә бәйләнеше булдыру, логик фикерләү сәләтен үстерү, шигырьдәге хисне, аны тудырган сәбәпне ачыклау, нәтиҗәләр ясау	Г. Тукай. “Пар ат” шигырен уку һәм анализлау	1.05 (3.05)	18.05
62	Г. Тукай. “Туган җиремә”, “Туган авыл” шигырьләре	1	Туган җиргә мәхәббәт хи-сләре турында төшенчә алу	Әсәр хакында дөрес фикер йөртә алу	Г. Тукай. “Туган җиремә”, “Туган авыл”	3.05	18.05

					шигырьләрен уку, анализлау		
63	Г. Тукай. “Туган җиремә”, “Туган авыл” шигырьләре	1	Туган җиргә мәхәббәт хисләре турында төшенчә алу	Автор карашларын ачыклау һәм әсәргә карата үз фикереңне әйтә белү	Г. Тукай. “Туган җиремә”, “Туган авыл” шигырьләрен уку, анализлау	8.05	18.05

64	Б.с.ү. Сочинение язу. “Минем туган җирем”	1	Туган җиргә мәхәббәт хисе булдыру	Үз фикерләреңне эзлекле бәян итә белү. Сөйләм телен, язу культурасын һәм иҗади фикерләвен үстерү	“Минем туган җирем” темасына сочинение язу	10.05	
65	Ш. Галиев шигырьләре “Тереклек суы”, ”Курыкма,тимим” **Арадаш аттестация эше.Тест.**	1	Шагыйрь иҗатына хөрмәт хисләре булдыру	Шигырьне дөрес аңлап уку, анализлау, билгеле күрсәтмә нигезендә эшләү. Шигырьдә автор карашларын ачыклау, үз фикерләреңне тормыш белән бәйләп күрсәтә белү	Ш. Галиев тормыш юлы, иҗаты турында белешмә алу. Балалар өчен язган әсәрләрен уку һәм анализлау	15.05	
66	Ш. Галиев шигырьләре ”Тарихтан сабак”,”Өйгә бирелгән эш”	1	Шигъриятккә мәхәббәт хисләре булдыру	Әдәби әсәрне эчтәлек һәм форма берлегендә аңлау, Әсәрләрне тормыш белән бәйлелектә аңлау	Ш.Галиевның балалар өчен язган әсәрләрен уку һәм анализлау	17.05	
67	Ш. Галиев шигырьләре “Хәлим,Сәлим,Мәсәлим”,”Он ыт ылган”	1	Шигъриятккә мәхәббәт хисләре булдыру	Әдәби әсәрне эчтәлек һәм форма берлегендә аңлау, Әсәрләрне тормыш белән бәйлелектә аңлау	Ш.Галиевның балалар өчен язган әсәрләрен уку һәм анализлау	22.05	

68	Ф.Яруллин “Сез иң гүзәл кеше икәнсез”	1	Укытучыга карата хөрмәт хисләре булдыру	Әдәби әсәрне эчтәлек һәм форма берлегендә аңлау, шигырьнең идея эчтәлеген ачу, бәяләү	Ф. Яруллинның “Сез иң гүзәл кеше икәнсез” шигырен уку, анализлау	24.05	
69	Б.с.ү. Уку елы дәвамында өйрәнгән әсәрләрне кабатлау	1	Матур әдәбиятка мәхәббәт хисе уяну	Мәгълүматны туплау, күмәк эш баш-кару. Сөйләм телен, язу культурасын һәм иҗади фикерләвен үстерү	Татар әдәби теле нормаларына нигезләнеп, бәйләнешле текст төзү	29.05	
70	Йомгаклау дәресе	1	Милли әдәбияттагы рухи-әхлакый кыйммәтләрне күңелдән узды-рып кабул итәргә өйрәнү	Үз эшчәнлегенә, әйләнә-тирәдәге тормышны мөстәкыйль бәяли белүенә, мөстәкыйль карар кабул итә һәм аларны җиренә җиткереп үти алуына ирешү	Укыганнарны гомуми-ләштереп кабатлау	31.05	